

Évolution iconographique de la Scène de la Tentation
du début du christianisme à nos jours:
Quelques exemples



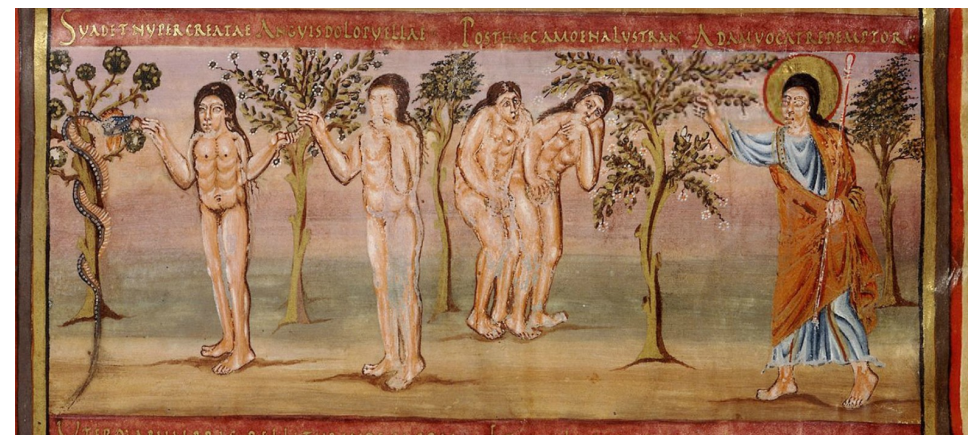
Vers 250: Catacombes de Saint Pierre et Saint Marcellin à Rome



Vers 800: Crypte du péché originel à Matera en Italie



Vers 800: Crypte du péché originel à Matera en Italie



Vers 845: Bible de Charles le Chauve



IXème siècle: Bible de Paul



Vers 1015: Porte de Bernward

Dom St. Mariae und Michaeliskirche à Hildesheim



Vers 870:

Entourage en ivoire de la Bible de Charles le Chauve ?



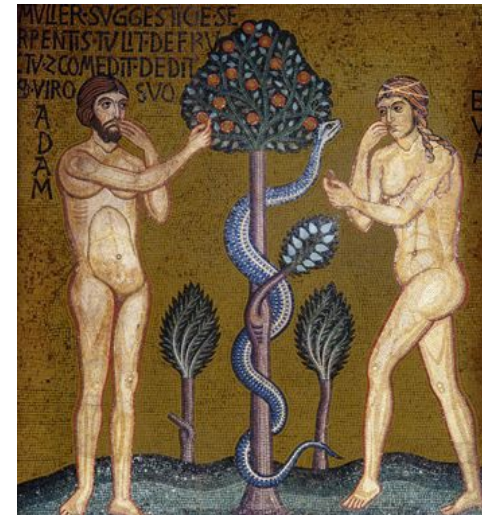
Vers 1025: chapiteau de l'abbaye de Saint-Benoit-sur-Loire



Vers 1025: frise de l'abbatiale d'Andlau



Vers 1000: enluminure sur parchemin (beatus escorial)



Vers 1100: mosaïque de la Chapelle Palatine à Palerme



Vers 1125: psautier de Saint-Albans à Hildesheim



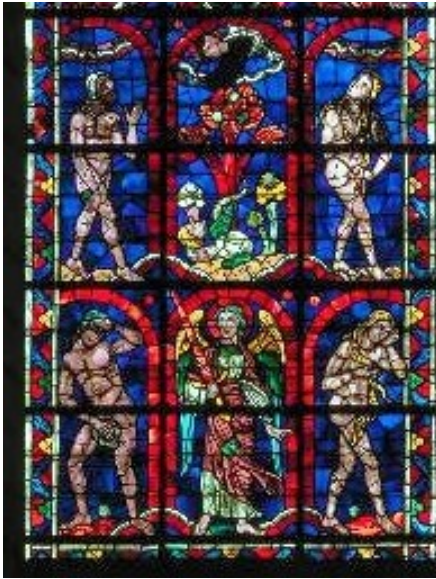
1170: Psautier Hunter de Glasgow



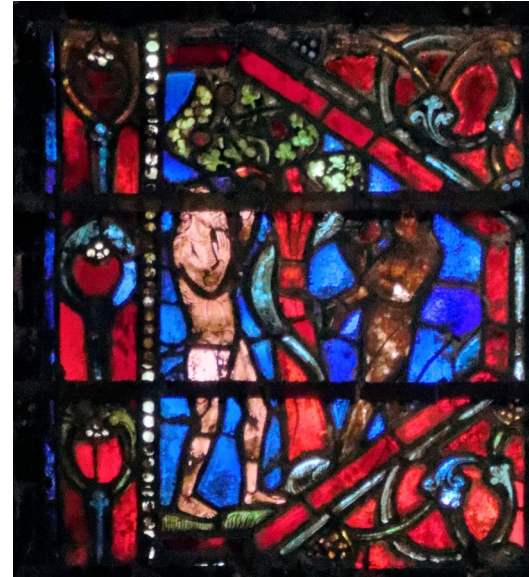
1163: Mosaïque de pavement de la cathédrale d'Otrante



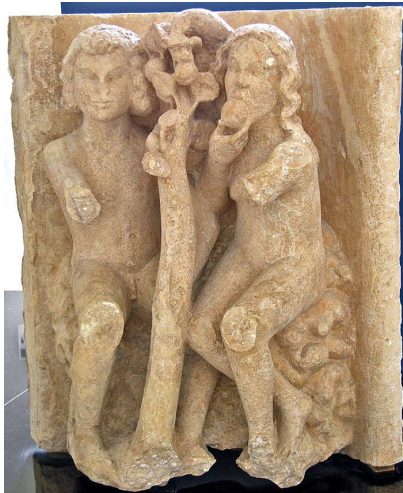
Entre 1220 et 1280: portail de la cathédrale d'Amiens



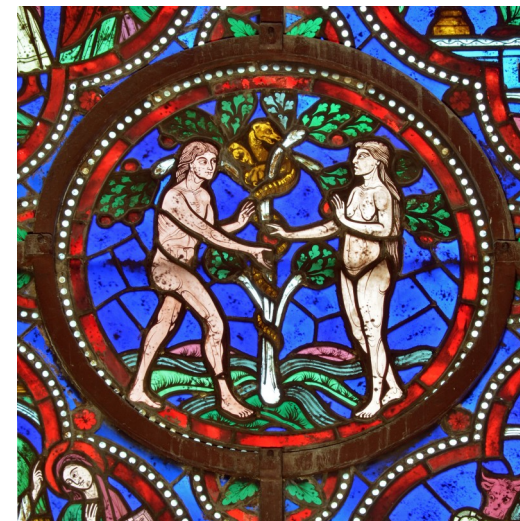
1220: Vitrail de la baie 102 de la cathédrale de Soissons



1225: Vitrail de la baie 21 de la cathédrale d'Auxerre



1235: Sculpture de la cathédrale de Reims (Palais du Tau)



1250: Vitrail de la baie 106 de la cathédrale du Mans



1250: Enluminure de la Bible des croisés



1270: Portail nord de la cathédrale d'Auxerre



1280: Le Tentateur du portail des Vierges de la cathédrale de Strasbourg



1280: La Tentation de Lutwin



1280: Chapiteau de la collégiale Saint-Thiébaud de Thann

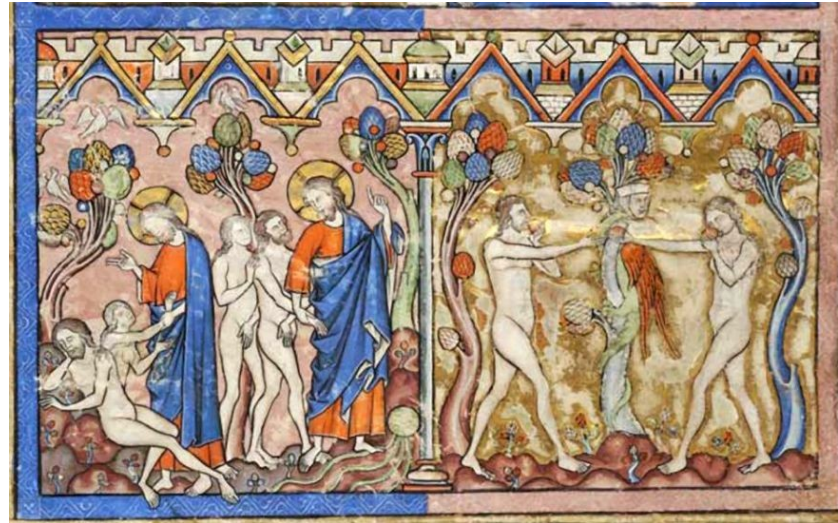


1320: Psautier de la Twyere



1320: Cathédrale d'Orvieto

1320: Bible de Thann (?)



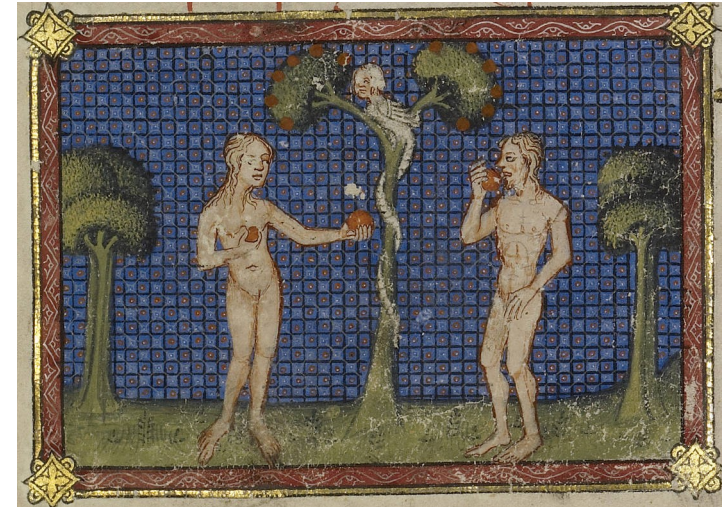
1321: La bible historiale de Guiart des Moulins



1327: Bible illustrée de Holkham



1350: Enluminure de la Haggadah (juive) de Sarajevo



1365: Bible historique de Jean de Mandeville



1365: Bible historique de Jean de Mandeville

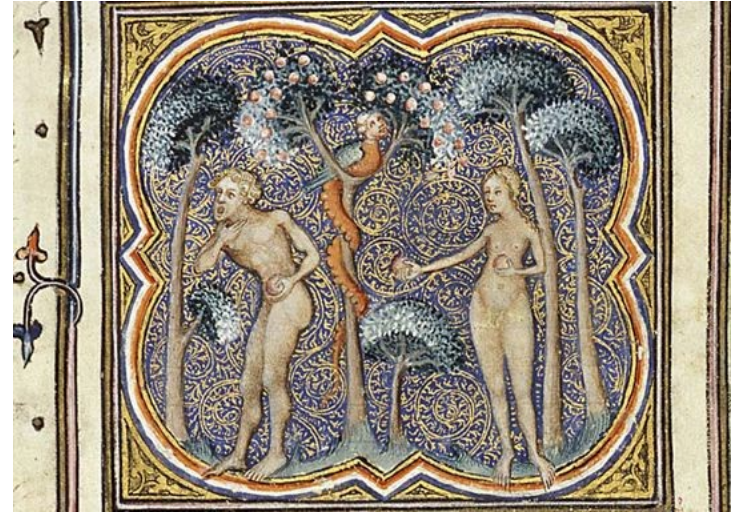


1370: La Cité de Dieu (Raoul de Presles)



1370: Maître Bertrand de Minden

Église Saint Pierre de Hambourg



1372: Bible historique de Jean Bondol



1390: Histoire et vie des saints



1395: Giuliano di Simone da Luca Vierge trônant (Louvre)



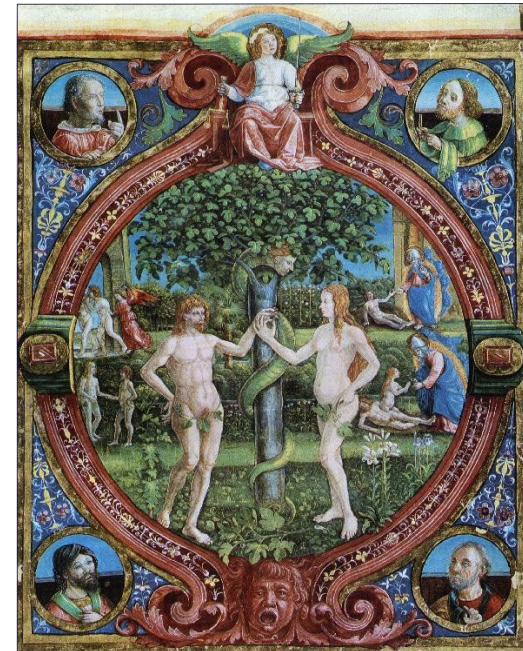
1400: La Cité de Dieu (explication à trouver)



1400: Bible historiale



1400: De ars moriendi (explication?)



1400: Miniature florentine



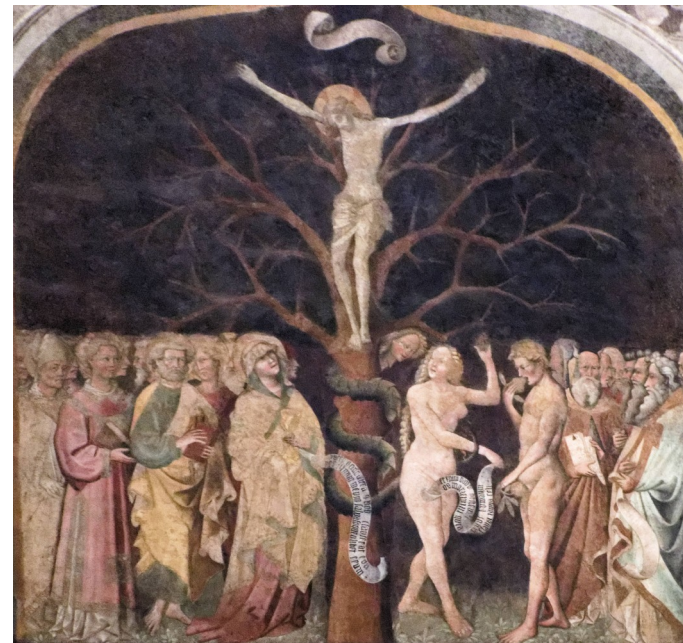
1403: Bible moralisée de Philippe le Hardi



1409: Très riches heures du Duc de Berry



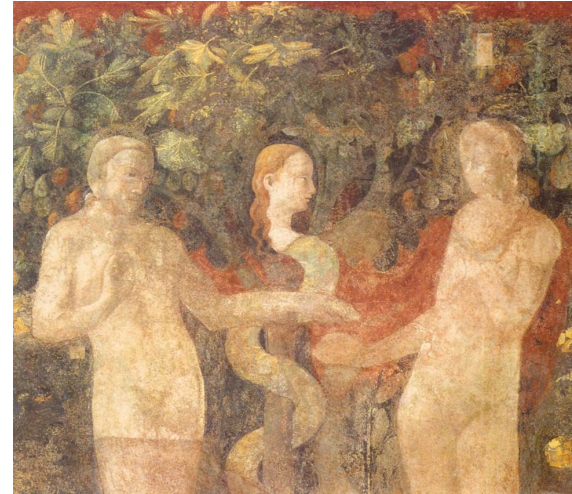
1415: Bible et Apocalypse du château de Condé



1420: Giovanni da Modena Basilique San Petrone Bologne



1420: Heures de Bedford



1420: Paolo Uccello Santa Maria Novella à Florence



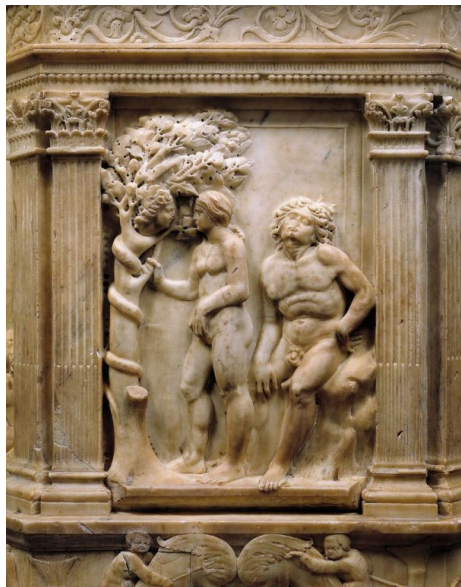
1424: Masolino Chapelle Brancacci Santa Maria del Carmine Florence



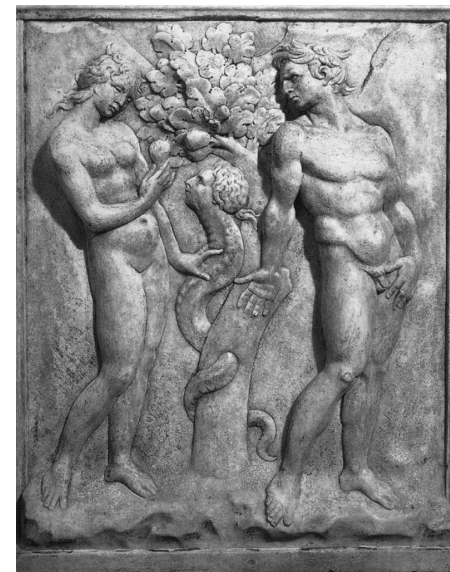
1425: Vitrail de la baie 5 de la collégiale de Thann



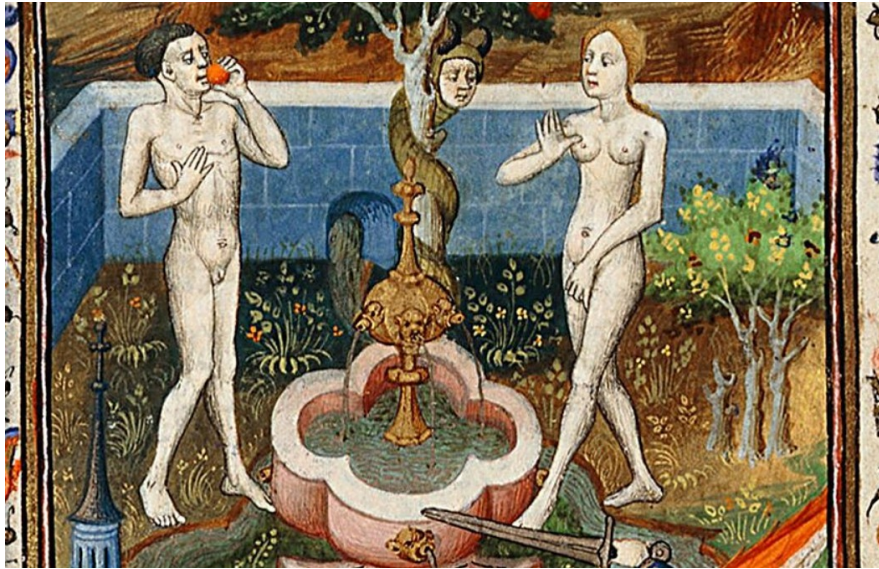
1430: Ghiberti Portes du Paradis du baptistère de Florence



1435: Antonio Federighi Fonts baptismaux du Dôme de Sienne



1435: Della Quercia Basilique Saint Petrone Bologne



1435: Livre d'heures de Paris



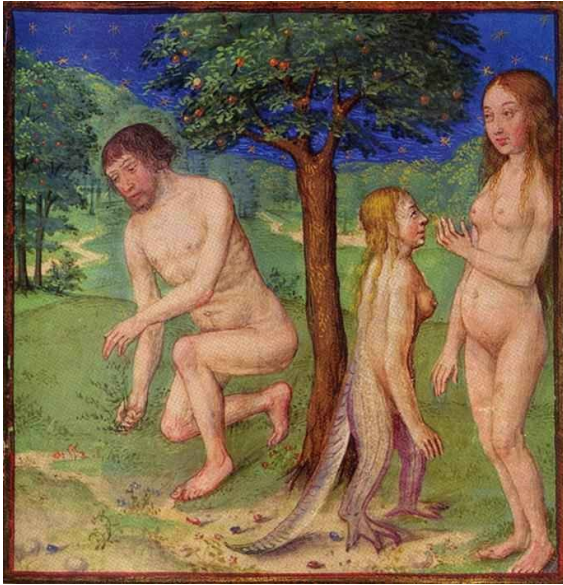
1439: Hôtel de ville de Louvain



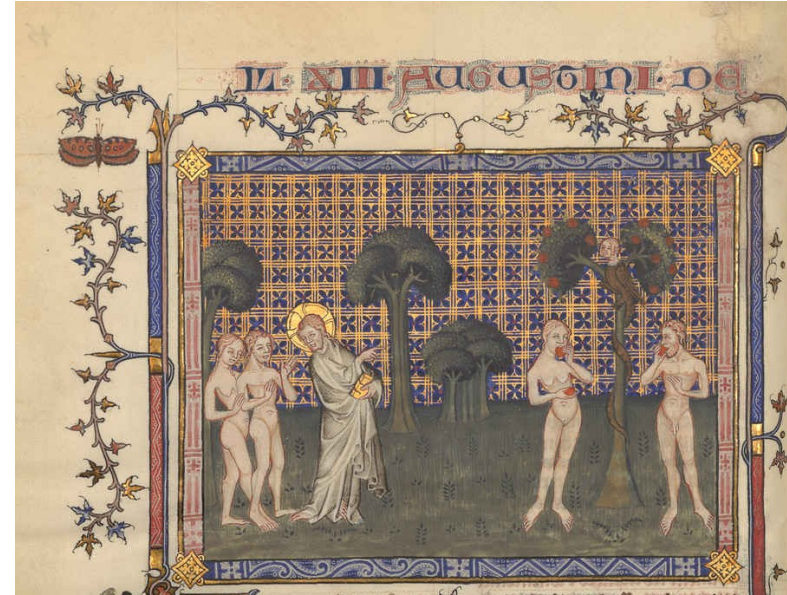
1445: Bible historiale de Conrad Shlapperitzi



1445: Livre d'heures de Catherine de Clèves Utrecht



1450: Un manuscrit de (?)



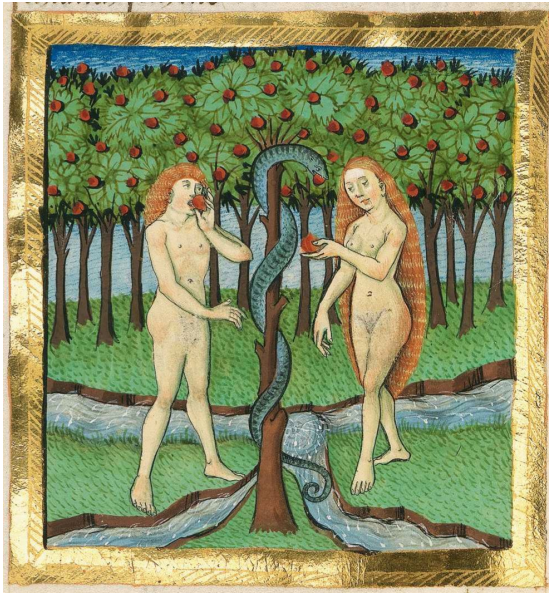
1450: Cité de Dieu BNF



1455: Bible latine de Borso d'Este



1465: Bible londonienne de Furtmeyr



1468: Bible Furtmeyer d'Augsbourg



1470: Missel de Salzbourg



1470: Bible des pauvres allemande



1470: Histoire des cas des nobles hommes et femmes Normandie



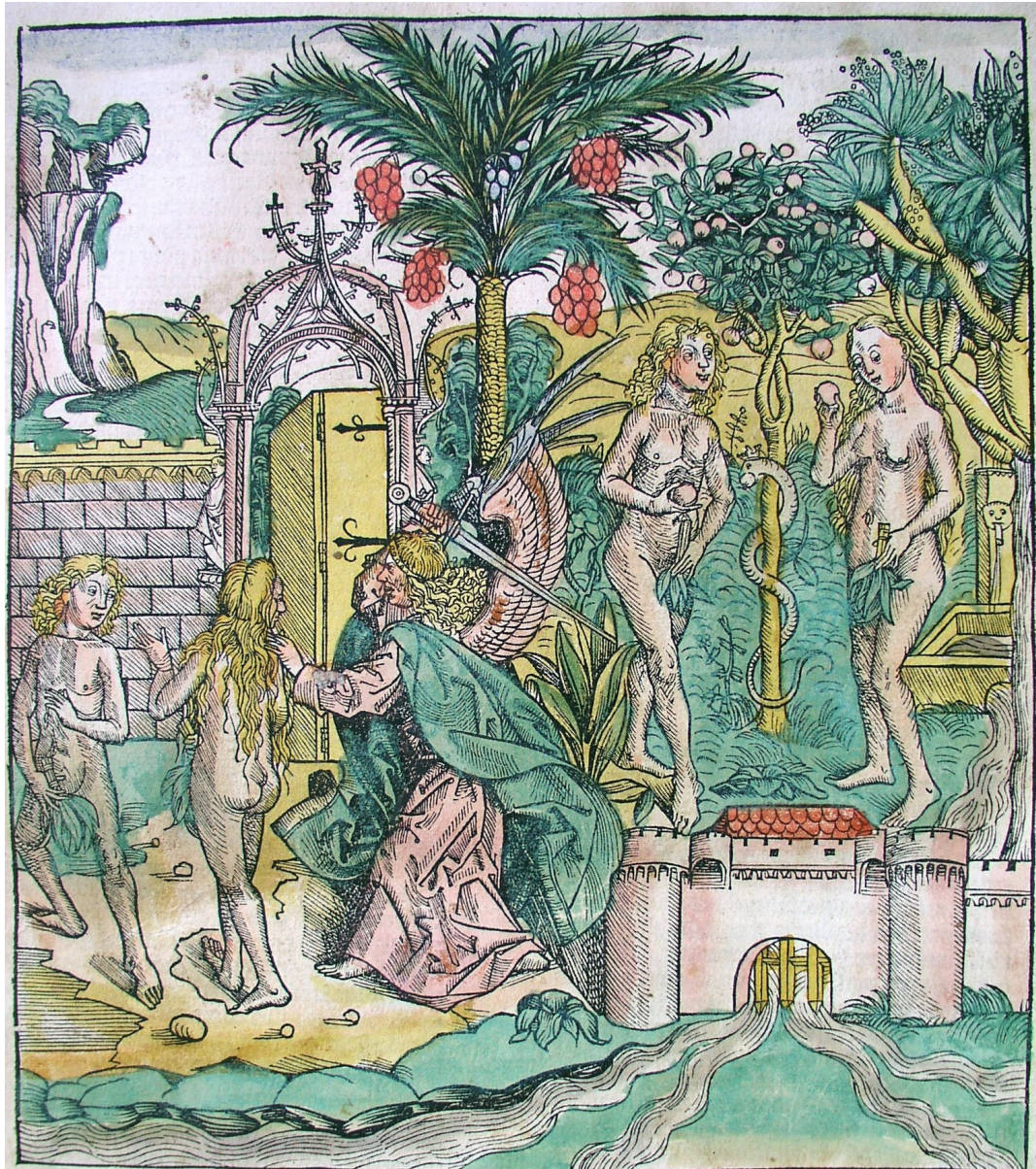
1470: Bible Furtmeyer de Bavière



1470: Histoire des cas des nobles hommes et femmes Carpentras



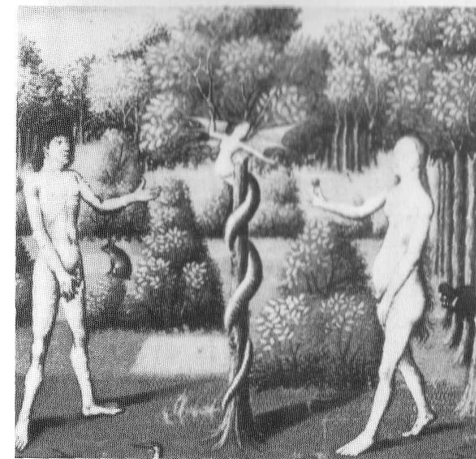
1470: Bible Furtmeyer de Bavière



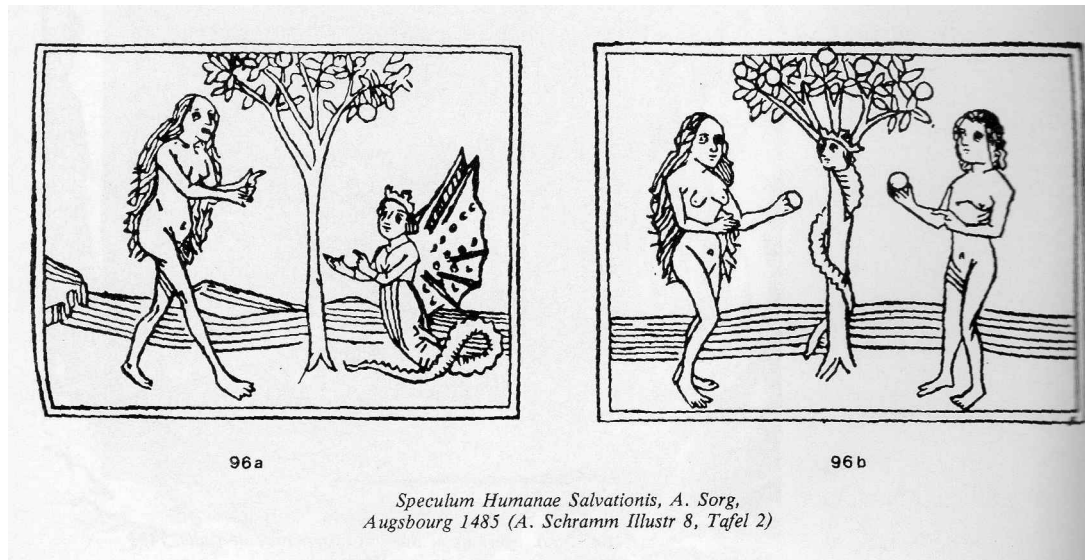
1470: Chronique de Nuremberg



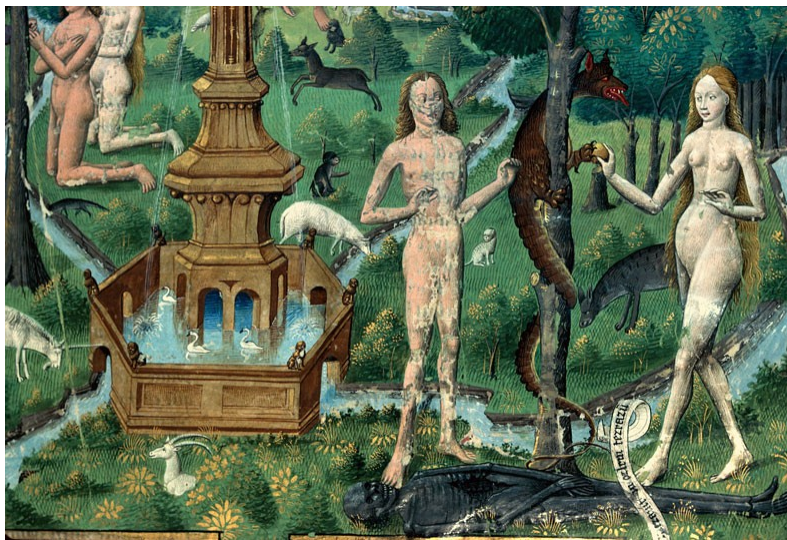
1470: Van der Goes Musée de Vienne



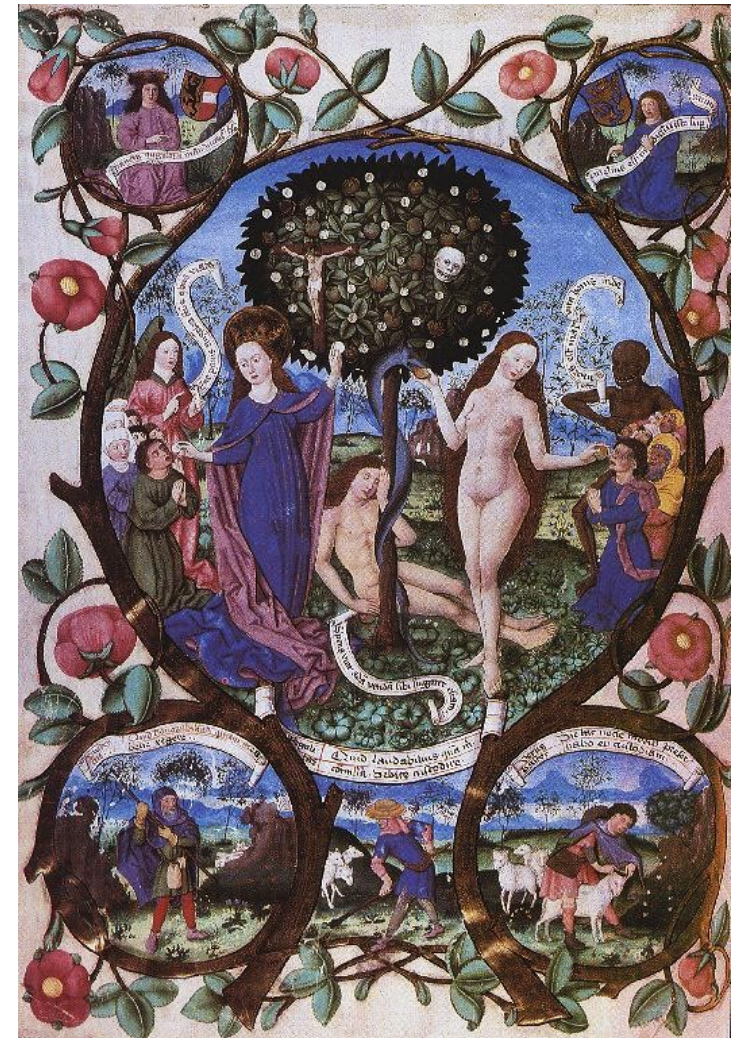
93 *Manuscrit de la Cité de Dieu : le péché originel.*
Enluminure de François, fils de Jean Fouquet, vers 1473,
ms Bibl. Nat. Paris



Tiré du Livre de Françoise Clier-Colombani

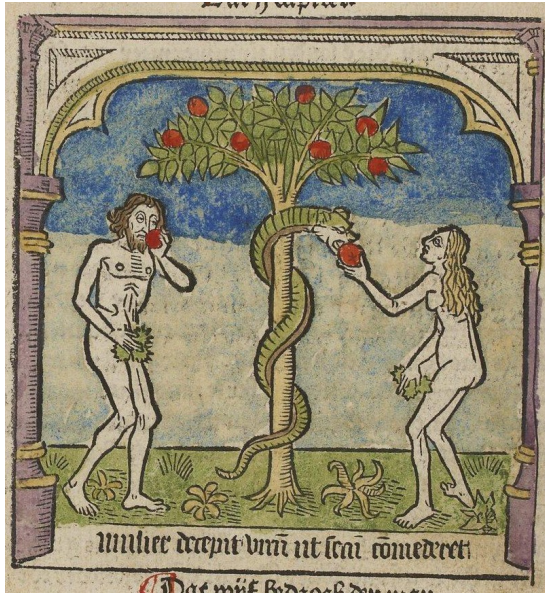


1480: Cite de Dieu (Paris) Bibliothèque de Mâcon



1481: Missel de l'archevêque de Salzbourg

L'arbre de vie et de la mort



1483: Speculum humanae salvationis néerlandais BNF



1490: Speculum humanae salvationis de Londres BNF



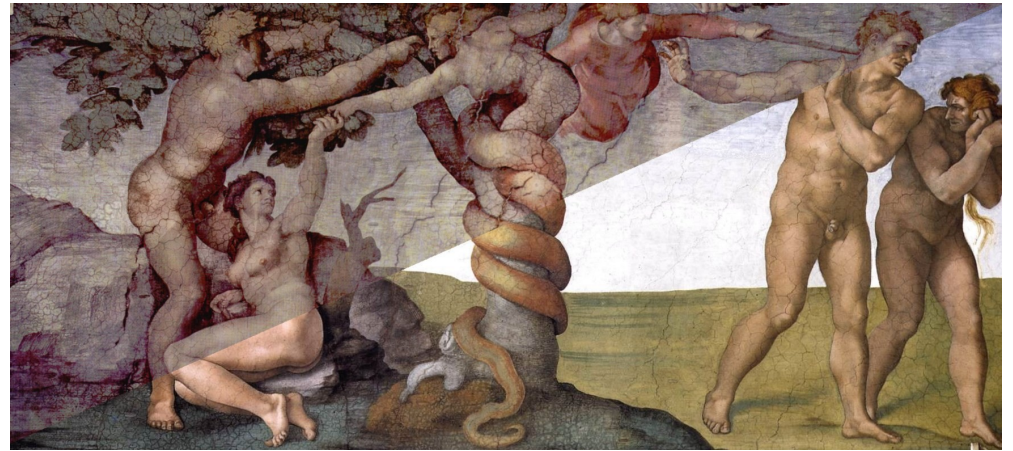
Circa 1500: Vie de Nostre-Dame BNF



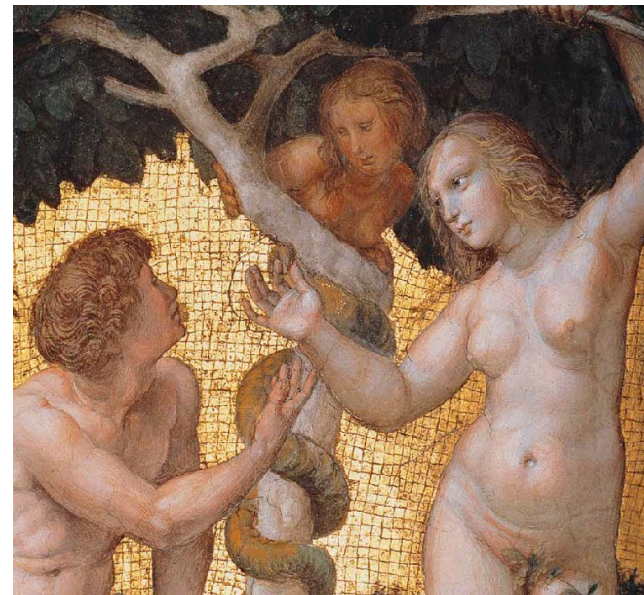
1504: Gravure d'Albrecht Dürer



1507: Albrecht Dürer Musée du Prado



1508: Chapelle Sixtine Michel-Ange



1509: Raphaël (Sanzio) Vatican



1510: Jérôme Bosch Le chariot de foin Le Prado



15010: Raphaël (Sanzio) Vatican (??)



1511: Gravure d'Albrecht Dürer



1515: Atelier de Giovanni della Robbia



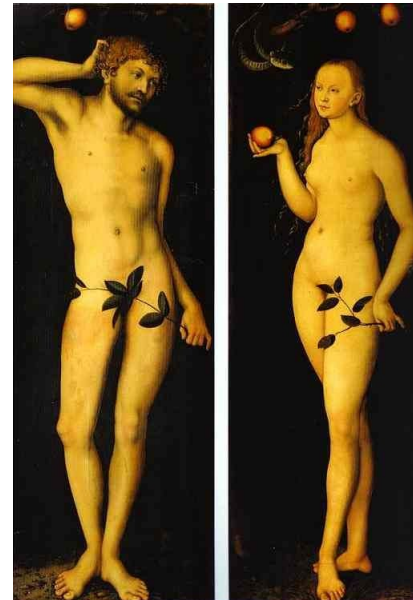
1517: Hans Holbein Kunstmuseum Bâle



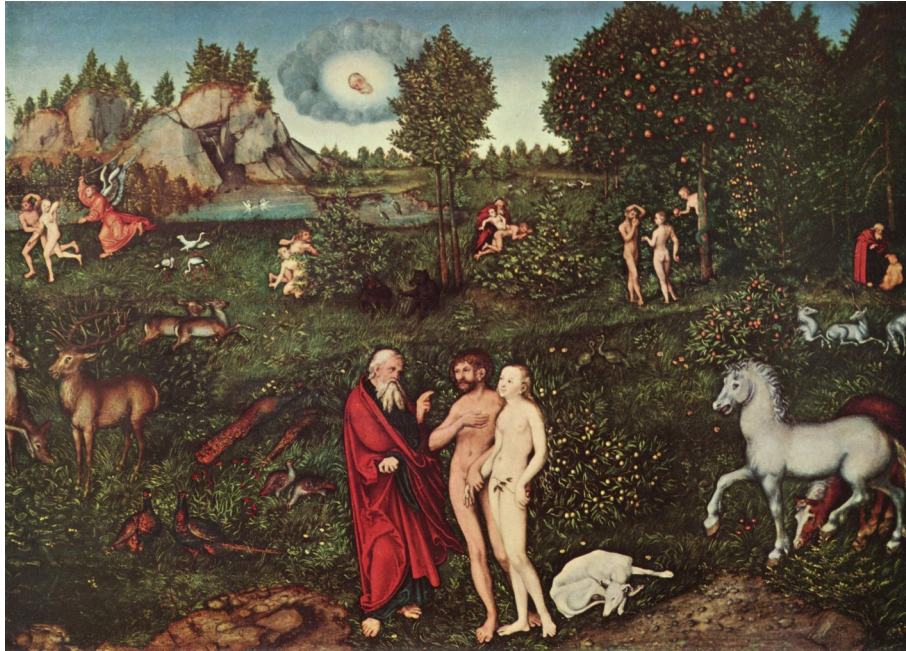
1525: Jan Gossaert Gemäldegalerie Berlin



1526: Lucas Cranach Courtauld Gallery Londres



1528: Lucas Cranach Les Offices Florence



1530: Lucas Cranach Vienne



1530: Lucas Cranach



1531: Vitrail de la baie 41 de la cathédrale



1533: Lucas Cranach Leipzig



1535: Albrecht Altdorfer National Gallery



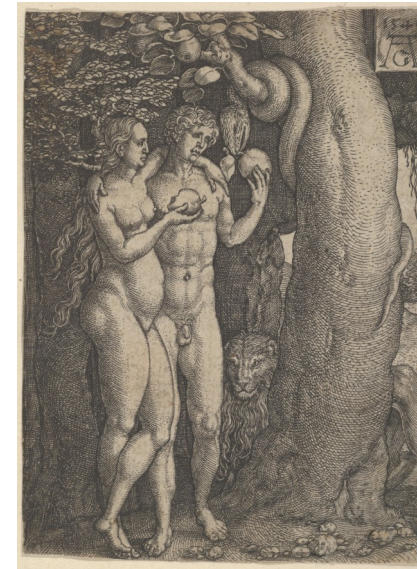
1540: Jan Van Scorel Collection privée



1550: Le Titien Le Prado



1541: Gravure de Heinrich Aldegrever



1542: Gravure de Heinrich Aldegrever



1550: Le Tintoret



1550: Michiel Coxcie

Kunsthistorische Museum Vienne



1568: Cavalier d'Arpin



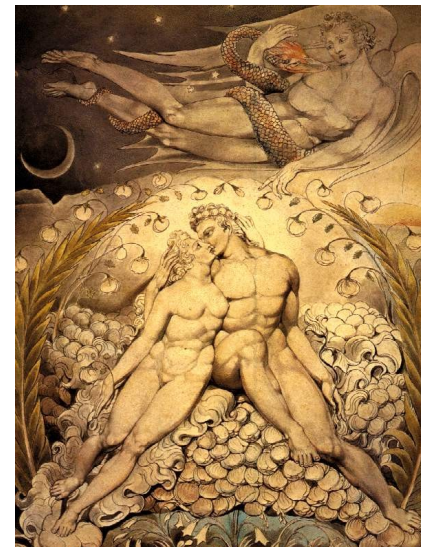
1592: Cornelis Van Haarlem



Circa 1600: Le Dominiquin



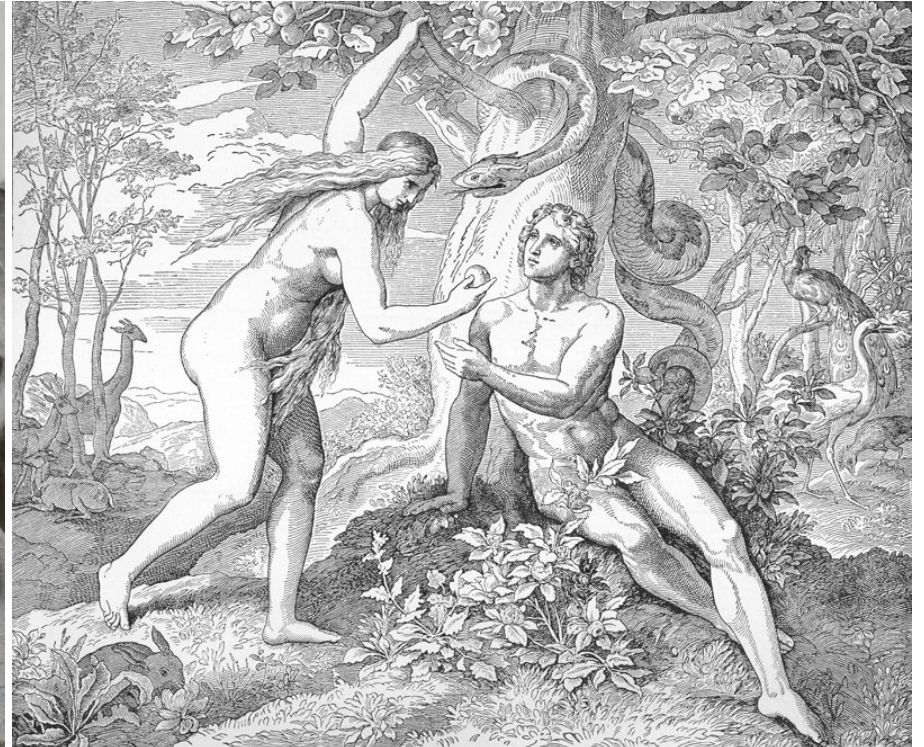
1730: Charles-Joseph Natoire (???)



1850: William Blake



Circa 1850: Eugène Viollet-le-Duc



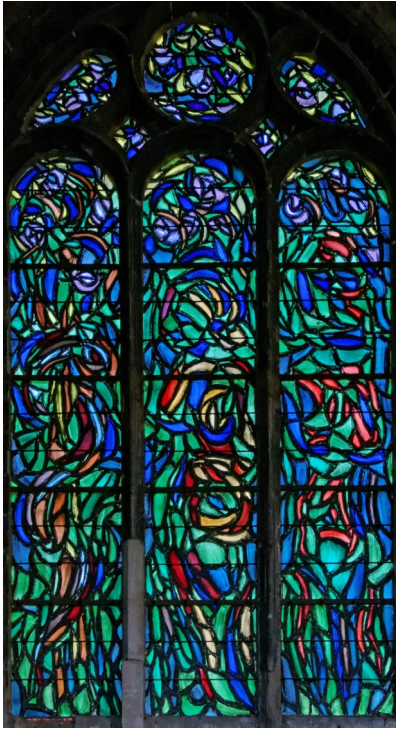
1860: Ludwig Schnorr von Carolsfeld



1885: Victor Vasnetsov
Cathédrale Saint Vladimir Kiev



1895: James Jacques Joseph Tissot



1967: William Einstein Saint Vulfran Abbeville



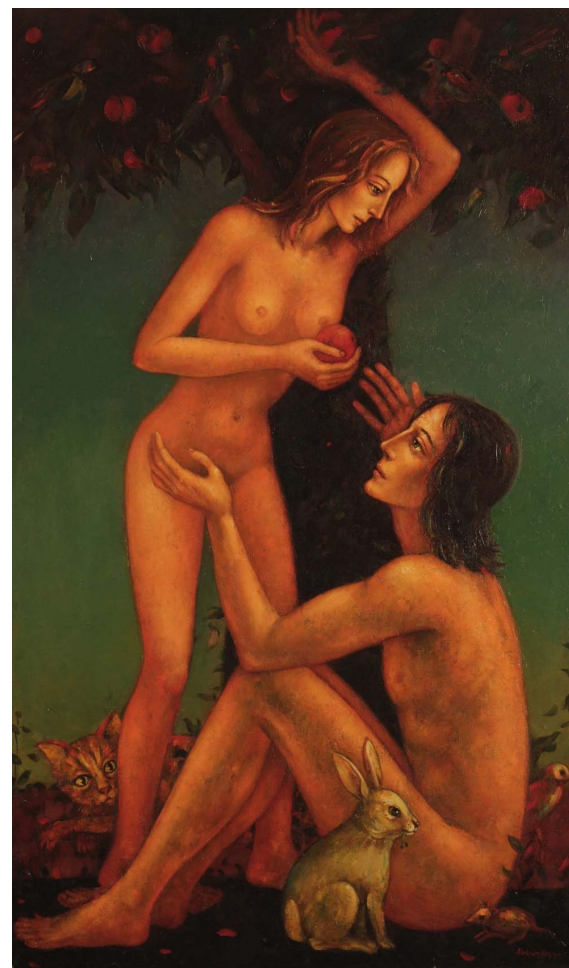
1973: Marc Chagall
Musée du message biblique Nice



1972: Raphaël Toussaint



1978: Fernando Botero



1997: Mihail Aleksandrov



1985: Le diable androgyne

Jardin des Tarots

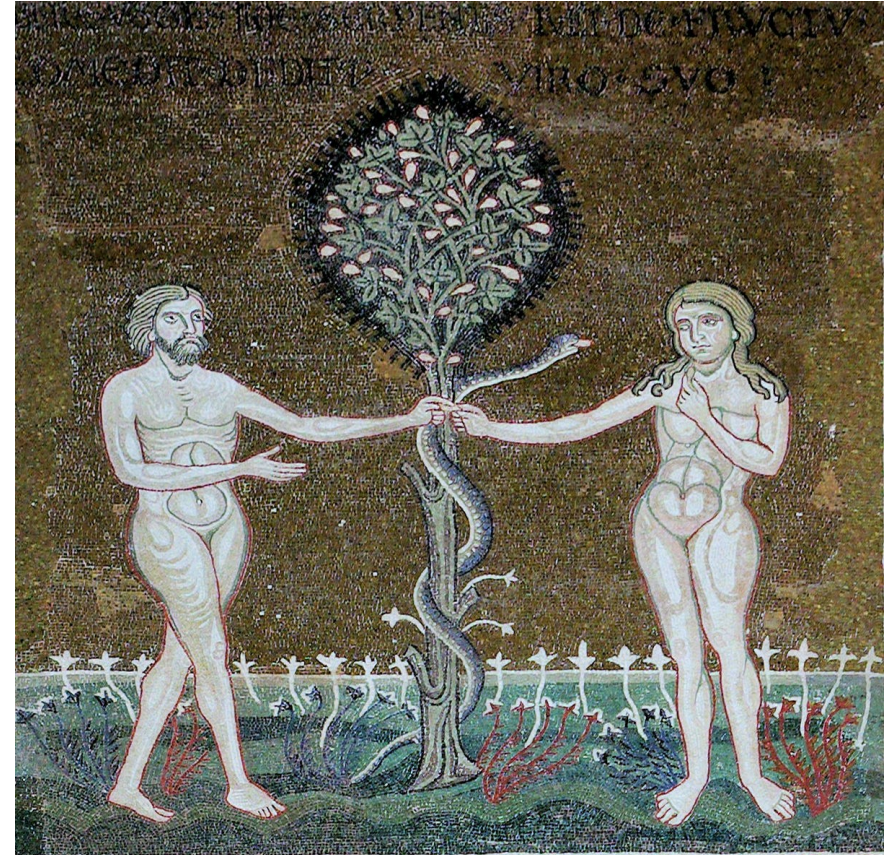
Capalbio

Niki de Saint Phalle

En outre...



XIIIème siècle restauré
Façade occidentale
Cathédrale de Strasbourg



Cathédrale de Monreale
Sicile
XIIème– XIIIème siècle

Denis Krieger le 28 août 2016